

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E SCIENZE
DELL'EDUCAZIONE

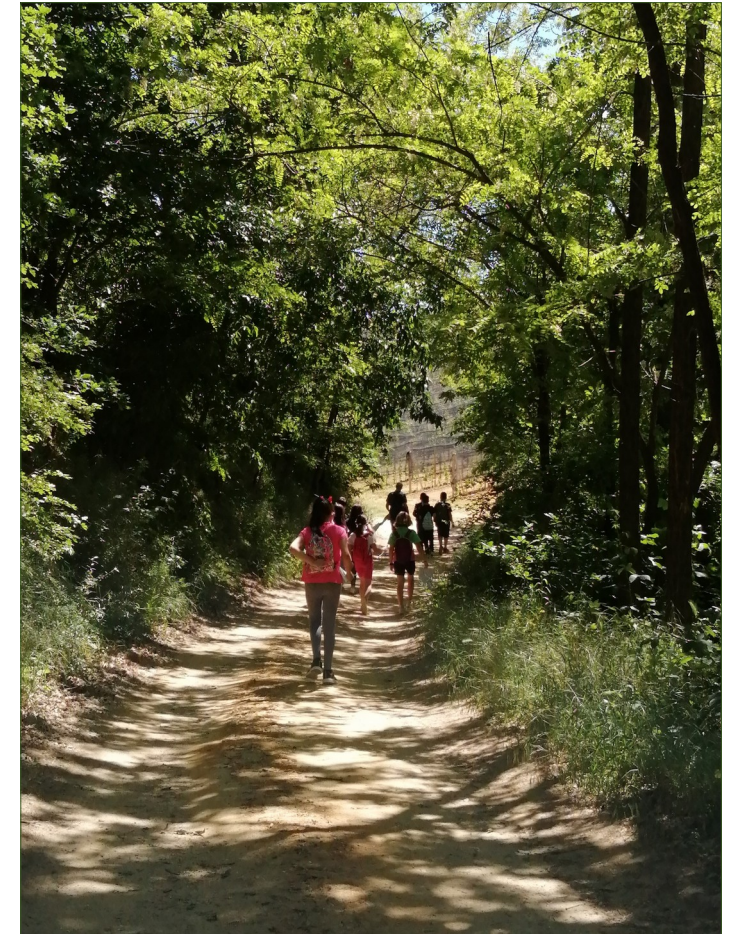
Corso di Laurea magistrale in Scienze della Formazione Primaria



TESI DI LAUREA

**Didattica per competenze ed Ecomuseo: intrecci
possibili in un progetto didattico sviluppato
nell'Ecomuseo delle Rocche del Roero**

Candidata:
Arianna Basile
848703



Relatori:
Prof. Castoldi
Prof. Galvagno

Didattica per competenze ed ecomuseo

Quali possono essere i punti di contatto a livello teorico?

Progetti didattici



Punti di contatto tra didattica per competenze ed ecomusei

Ruolo destinatari

Centralità contesto

Sviluppo di competenze di base e trasversali come definite nelle Indicazioni Nazionali e Convenzione Europea

Progetti didattici attuati

Competenza
in
materia di
cittadinanza



Esplorazione
dell'ecomuseo:
sito di Tuerdo

Prima del
progetto
osservazione
in classe

Progetto nella scuola primaria di Montà

Competenza focus

Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio

Situazione problema

Creazione dell'elaborato di gruppo *Tuerdo il paese scomparso*

Classe 5° A

Attività

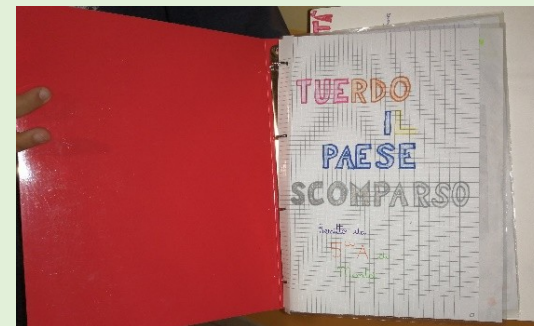
Condivisione di senso

Allenamento: recupero e aggiunta di contenuti sull'ecomuseo

Integrazione: uscita a Tuerdo alla scoperta delle tracce del passato, lavoro di gruppo per l'elaborato, autovalutazione lavoro di gruppo, prova individuale

Riflessione discussione su quanto affrontato , autovalutazione individuale

Progetto nella scuola primaria di Montà



Rubrica di competenza

livelli	Parziale	Accettabile	Intermedio	Avanzato
dimensioni				
Saper riconoscere	Guidato dall'adulto è in grado di riconoscere gli elementi antropici e naturali di rilevanza storica e geografica presenti sul territorio	Sulla base delle indicazioni fornite è in grado di riconoscere gli elementi antropici e naturali di rilevanza storica e geografica presenti sul territorio	È in grado di riconoscere gli elementi essenziali sia antropici sia naturali di rilevanza storica e geografica presenti sul territorio	Riconosce gli elementi essenziali sia antropici sia naturali di rilevanza storica e geografica presenti sul territorio e li collega in modo consapevole alle sue conoscenze
Saper esplorare il luogo di ricerca	Guidato dall'adulto esplora il luogo di ricerca	Sulla base delle indicazioni fornite esplora il luogo di ricerca	Esplora il luogo di ricerca in modo autonomo	Esplora il luogo di ricerca in modo autonomo e consapevole
Comprensione	Seguendo le indicazioni fornite comprende gli elementi principali di quanto ascoltato, letto e osservato	Comprende gli elementi principali di quanto ascoltato, letto e osservato	Comprende autonomamente gli elementi principali di quanto ascoltato, letto e osservato	Comprende gli elementi principali e accessori di quanto ascoltato, letto e osservato
Creazione di collegamenti	Guidato dall'adulto crea collegamenti tra ciò che è stato osservato e ciò che ha imparato in aula	Sulla base delle indicazioni fornite crea collegamenti tra ciò che è stato osservato e ciò che ha imparato in aula	Crea collegamenti essenziali tra ciò che è stato osservato e ciò che ha imparato in aula	Crea autonomamente collegamenti essenziali tra ciò che è stato osservato e ciò che ha imparato in aula
Rielaborazione	Guidato dall'adulto utilizza quanto ascoltato, letto e osservato in funzione del proprio scopo	Sulla base delle indicazioni fornite utilizza quanto ascoltato, letto e osservato in funzione del proprio scopo	Utilizza gli elementi essenziali di quanto ascoltato, letto e osservato in funzione del proprio scopo	Utilizza autonomamente quanto ascoltato, letto e osservato in funzione del proprio scopo
Produzione	Guidato dall'adulto è in grado di produrre un elaborato di gruppo sul percorso affrontato	Sulla base delle indicazioni fornite è in grado di produrre un elaborato di gruppo sul percorso affrontato	Utilizza gli elementi essenziali per produrre un elaborato di gruppo sul percorso affrontato	Produce in modo consapevole e autonomo un elaborato di gruppo sul percorso affrontato
Motivazione ad apprendere	Se stimolato mostra interesse all'attività svolta	Mostra interesse verso l'attività svolta	Mostra interesse e curiosità	Mostra interesse, curiosità ed è propositivo verso l'attività svolta

Strumenti

	Strumento	Tempi	Modalità di impiego
Cosa so fare? <i>Analisi prestazione degli allievi</i>	Brainstorming collettivo sulle preconoscenze	All'inizio dell'attività	Collettivamente
	Elaborato di gruppo	In itinere	Lavoro di gruppo
	Elaborato individuale Compito autentico scrivere la pagina web dell'ecomuseo delle Rocche su Tuerdo	Al termine	Individuale

Strumenti

	Strumento	Tempi	Modalità di impiego
Come mi vedo? <i>Modalità di autovalutazione</i>	Questionari di autovalutazione (2)	Questionario sul lavoro di gruppo in itinere (terminato il lavoro di gruppo) Questionario individuale al termine dell'intero percorso	Compilazione del questionario sui lavori di gruppo in itinere Compilazione del questionario individuale al termine dell'intero percorso.
Come mi vedono? <i>Osservazione dei docenti e valutazione tra pari</i>	Rubrica osservativa del docente	Al termine	Compilata dal docente

Progetto nella scuola dell'Infanzia di Cisterna d'Asti

Competenza focus

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio

Situazione problema

Raccolta dei propri lavori, fotografie, interventi audio, creazione audiolibro sulla storia di Tuerdo

Sezione omogenea di cinquenni

Attività

Condivisione di senso

Allenamento: racconto, gioco simbolico e rappresentazione della storia di Tuerdo

Integrazione: uscita a Tuerdo alla scoperta delle tracce del passato, autovalutazione dopo uscita creazione di elaborati individuali sull'uscita, emozioni provate, creazione di una mappa individuale e di gruppo, riflessione su passato e presente, audiolibro

Riflessione discussione su quanto affrontato, autovalutazione

Progetto nella scuola dell'Infanzia di Cisterna d'Asti



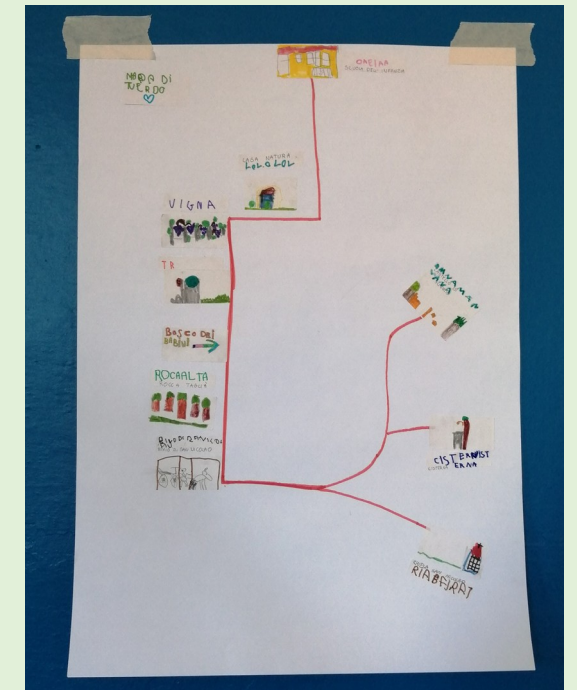
Alcuni momenti di lavoro dopo l'uscita a Tuerdo



Sequenze della storia di Tuerdo



Momenti di riflessione collettiva



Mappa di Tuerdo

Attività

- Uscita a Tuerdo e discussione collettiva
<http://www.scuolealmuseo.it/giornale/?p=9732>
- Audiolibro “Storia di Tuerdo”
<http://www.scuolealmuseo.it/giornale/?p=9771>
- Canzone di Tuerdo “il villaggio scomparto”
<http://www.scuolealmuseo.it/giornale/?p=9707>

Rubrica di competenza

livelli	Parziale	Accettabile	Intermedio	Avanzato
dimensioni				
Saper riconoscere	Guidato dall'adulto riconosce le tracce del passato	Sulla base delle indicazioni fornite riconosce le tracce del passato	Riconosce le tracce del passato in modo intuitivo	Riconosce in modo consapevole le tracce del passato
Saper esplorare il luogo di ricerca	Non prova interesse ad esplorare il luogo di ricerca nonostante venga guidato dall'adulto	Sulla base delle indicazioni fornite esplora il luogo di ricerca	Esplora il luogo di ricerca spontaneamente in modo intuitivo	Esplora il luogo di ricerca in modo autonomo e consapevole
Comprensione	Seguendo le indicazioni fornite comprende gli elementi principali di quanto ascoltato e osservato	Comprende gli elementi principali di quanto ascoltato, letto e osservato	Comprende autonomamente gli elementi principali di quanto ascoltato e osservato	Comprende gli elementi principali e accessori di quanto ascoltato e osservato
Produzione	Guidato dall'adulto è in grado di produrre elaborati individuali e di gruppo durante il percorso	Sulla base delle indicazioni fornite è in grado di produrre elaborati individuali e di gruppo durante il percorso	Utilizza gli elementi essenziali per produrre elaborati individuali e di gruppo durante il percorso	Produce in modo consapevole e autonomo elaborati individuali e di gruppo durante il percorso
Prestare attenzione	Se stimolato continuamente presta attenzione, ma la mantiene per poco tempo	Presta attenzione ma ha bisogno di essere guidato dall'adulto per mantenerla	Presta attenzione e la mantiene per la maggior parte del tempo	Presta attenzione e riesce a mantenerla per tutta la durata dell'attività
Motivazione ad apprendere	Se stimolato mostra interesse all'attività svolta	Mostra interesse saltuario verso l'attività svolta	Mostra interesse e curiosità	Mostra interesse, curiosità ed è propositivo verso l'attività svolta
Interazione sociale	Interagisce con gli altri in maniera funzionale seguendo le indicazioni fornite	Interagisce con gli altri in modo funzionale	Interagisce con gli altri in modo funzionale rispettando i ruoli e le situazioni	Interagisce con gli altri in modo funzionale e propositivo

Strumenti

	Strumento	Tempi	Modalità di impiego
Cosa so fare? <i>Analisi prestazione degli allievi</i>	Osservazione pre-attività del contesto della sezione	Nella fase di osservazione	Svolta dal docente,
	Elaborati individuali (4)	In itinere	Lavoro individuale e di gruppo
	Elaborati collettivi (2)	Al termine	Collettivo
	Discussione collettiva finale		
Come mi vedo? <i>Modalità di autovalutazione</i>	Interviste (2)	In itinere	Individuale, dopo uscita
		Fine percorso	Individuale, al termine del percorso
Come mi vedono? <i>Osservazione dei docenti e valutazione tra pari</i>	Diario osservativo	Durante il percorso	Svolto dal docente
	Rubrica osservativa del docente	Fine percorso	

Conclusioni

Gli ecomusei nella didattica per competenza

Forniscono occasioni per maturare progressivamente competenze di base e trasversali in particolare senso civico verso territori e patrimoni.

Permettono agli studenti di comprendere in modo significativo

- ✓ i collegamenti tra passato e presente
- ✓ i legami tra azione umana e modificazioni naturali
- ✓ posizione degli avvenimenti spazialmente e temporalmente
- ✓ quali beni immateriali sostengono le abitudini e le tradizioni presenti

Conclusioni

Si stimola gli allievi a

- ✓ riconoscere i paesaggi e comprendere perché sono così configurati
- ✓ sapersi orientare nello spazio
- ✓ riconoscere le tracce del passato e provare a chiedersi quale storia vi sia dietro a quei resti
- ✓ entrare a contatto con la complessità della realtà

Comunicare per
riflettere su sé
stessi

Bisogni di apprendimento nella sua interezza consapevoli che (...) *per pensare globalmente si deve anche pensare localmente (Morin)*



Grazie per
l'attenzione